

宋濤

**藝術家、設計師、策展人、
TAO GALLERY 、自造社創辦人
Yuan Museum 館長**

1969 年出生於上海，曾就讀於中央工藝美術學院主修平面設計及繪畫，1988 年畢業於中央工藝美術學院，並在 1993 年法國巴黎第一大學獲造型藝術碩士學位，1994 年回到中國創辦了 TAO 畫廊，為中國當代的優秀藝術家做了許多展覽，並於 1995 年成立宋濤設計工作室，設計工作包括藝術海報、藝術家具、書籍裝幀、室內設計。2002 年創辦自造社，成為中國第一家設計師品牌。2007 年創辦 SAY FINE ART 藝展機構，2008 年組織並發起了中國家居設計師品牌聯盟，簡稱 CFDBA，2009 年創辦 O-GALLERY 藝術設計畫廊，代理國內外著名藝術家和設計師作品，2011 年與紅星美凱龍創辦中國第一個中國原創生活館，2012 年起擔任中央美術學院城市設計學院客座教授，2012 至 2014 年作為召集人和保利國際拍賣公司合作藝術設計拍賣專場，2014 至 2019 年為天津國際設計周顧問、策展人，北京國際設計周策展人，同時是北京 UCCA 設計委員會顧問，2016 年米蘭設計三年展特邀策展人；2014-2016 年設計上海特邀策展人；2017-2018 年設計上海-新天地設計節策展人；2019 年東莞在地設計展策展人；2019 年創辦 Yuan museum；廣州家具博覽會設計之春策展人；2020 年創辦優山美地家·美術館、Yuan living 銀泰中心高端設計師品牌集合空間；2022 年擔任倫敦設計雙年展中國館總策展人；2023 年米蘭、威尼斯設計周策展人，巴黎 MO 設計周策展人，2024 年巴黎設計周中國館策展人。

宋濤的創作範疇涵蓋繪畫、裝置、藝術設計及旨在建立生活與藝術之間橋樑的公共介入。宋濤身兼藝術家、策展人、設計師，作品大多用木材和金屬及樹脂為材料，意在使世人重新發現和認識中國傳統文化中美侖美奐的造型藝術及其所具有的深厚生命力。曾在上海美術館、上海多倫多美術館、法國巴黎中國文化中心、德國柏林中國文化中心等被邀請舉辦個人展覽。

宋濤藝術作品個展

- 1988 年 北京藝術家畫廊 北京
- 1988 年 上海美術館 上海
- 1988 年 上海友誼商店藝術沙龍 上海
- 1988 年 作品赴日本個展策 東京
- 1989 年 法國巴黎第十大學邀請展 巴黎
- 1990 年 法國藝術拍賣行畫廊 巴黎
- 1991 年 法國巴黎 HORLOGE 畫廊 巴黎
- 1993 年 法國 ASNIEROIS 藝術沙龍 巴黎
- 1994 年 GALERIE TAO 首展 北京
- 1994 年 中央美術學院畫廊 北京
- 1995 年 GALERIE TAO 畫廊 北京
- 1995 年中國藝術博覽會第一屆 北京
- 1996 年 GALERIE TAO 畫廊 北京
- 1997 年 GALERIE TAO 畫廊 北京
- 1997 年 GALERIE TAO 畫廊 北京

1998 年 藍色畫廊 北京
1998 年 天放畫廊 北京
2008 年 SAY FINE ART 藝展機構 韩国
2010 年 韓國光州雙年展畫廊展 韩国
2014 年 上海多倫多美術館 上海
2015 年 法國巴黎中國文化中心 巴黎
2015 年 ZONG GALLERY 德国 柏林
2015 年 前方藝術 798 北京
2016 年 中國文化中心 德國 柏林
2018 年 GALERIE TAO 畫廊 上海

參加展覽

2009 年 100%設計展 上海
2010 年 設計巨蛋 深圳
2011 年 深圳第一屆國際家居飾品展 深圳
2011 年 中國新設計"展覽在意大利中國文化年官方項目" 米兰
2011 年 中國米蘭三年展設計博物館、都靈皇宮美術館同期舉辦 米兰
2011 年 北京國際設計周 享自東方 中國原創設計 北京
2011 年「設計營商周」專題討論講者 香港
2012 年 第五屆為坐而設計 國際知名設計師作品邀請展 北京
2012 年 米蘭設計周 中國當代坐具設計展 米兰
2012 年 第二屆上海設計周暨中國國際設計師作品展示 上海
2013 年 北京國際設計周 施華洛世奇數碼水晶展 北京
2013 年 北京國際設計周 藝術與設計 100 白盒子藝術中心 北京
2013 年 藝術設計展 上海藝術設計博物館 上海
2014 年 中國設計進行時-意大利米蘭大學 米兰
2014 年 藝術與設計 100 白盒子藝術中心 北京
2014 年 設計限量館 設計上海 上海
2015 年 設計限量館 設計上海 上海
2015 年 意思設計展 上海
2015 年 藝術與設計 100 白盒子藝術中心 北京
2016 年 中國文化中心德國 柏林
2016 年 英國設計 100%展覽 倫敦
2016 年 米蘭設計三年展 東方再造物 米兰
2016 年 設計上海 亞洲當代藝術設計展 上海
2017 年 意思設計展 上海
2017 年 【歸】當代中國家具設計巡展 仙遊
2018 年 設計限量館 設計上海 上海
2018 年 【歸】當代中國家具設計巡展 珠海
2018 年 再空間 家美術館項目 白盒子藝術中心 北京
2021 年 蘇州園林藝術節當代藝術展 苏州
2022 年 間 中日韓當代藝術展 年代美術館 溫州
2022 年 埏埴为器 京都之家 上海

2024 年 【未知时间】宋涛/吴昊宇双个展 艺术粮仓 北京
2025 年 方圆艺术与设计 群展 EAST WEST 巴塞罗那 西班牙

發表論文

"Tachisme"與東方藝術精神之同構性的比較研究
(巴黎第一大學造型藝術碩士論文)

傳統工藝的重構 紮染
傳統工藝的重構 漆器
傳統工藝的重構 首飾
傳統工藝的重構 木作
傳統工藝的重構 文人設計

1994 年創辦 GALERIE TAO 畫廊

合作的藝術家

袁彤宇、廖幫民、饒松青、朱昱、高波、王音、何塞邦、季大純、劉野、張延剛、林箐箐、劉峰植、師若夫、邵譯農、張旭東、張永紅、申偉光、劉文濤、王宇農、康劍飛、文中言、王強、張莞、程向君、宋冬、譚平、邵帆、師建民、慶慶、李曉輝、黑川雅之等

2009 年更名 O GALERIE 畫廊

合作的藝術家

邵帆、歐陽文東、邵譯農、高波、宋濤、孫文濤、王嶺、顏石林、Ryan Matthew Mitchell 煤球、喬加、孫文佳、吳昊宇、姚邦亮、鐘聲、張敏、麩子、李大治、Bryan McFarlane 、Arcaute 北北、Bianka Rolando、林芳璐、劉東東、薛照新、于洋、張若愚、張永宏、張琪凱、周衍、Johannes Nielsen 漢森、王綺彪、楊淞、徐升、劉麗君、龍一、區廷柱、饒鵬程、陈焕萍、宋蓬勃、张旭东、卢佷汝、杨亮、马六明、任芷田、郭工、马可鲁、黄锐、杨千、杨诩苍、马树青。

1995 年 中國藝術博覽會 北京
1995 年 西藏民間藝術展 北京
1995 年 日本文化交流中心攝影展 北京
1996 年 季大純（天真大純）作品展 北京
1996 年 張永紅作品展 北京
1996 年 張旭東作品展 北京
1996 年 申偉光作品展 北京
1996 年 邵逸農作品展 北京
1996 年 宋濤作品展 北京
1996 年 人 記憶通道 王音、張延剛、劉野、廖邦民 北京
1996 年 三個人的風景 林箐箐、劉峰植、師若夫 北京
1997 年 程向君漆畫作品展 北京
1997 年 張苑版畫作品展 北京
1998 年 宋冬（辦公室的臨時建築）多媒體裝置展 北京

1998 年 丹麥雕塑家耶爾·維文作品展 北京
1998 年 德國畫家蘇珊·麥的作品展 北京
1999 年 美國雕塑家川西·漢納伯格個展 北京
2000 年 張旭東作品展 北京
2000 年 師若夫作品展 北京
2003 年 江芳、劉曉輝 雙個展 北京
2008 年 韓國藝術家許鎮權作品展 北京
2010 年 鄂爾多斯進行時創意建築展 北京
2010 年 ART GWANGJU 韓國
2010 年 (毯上藝術在中國) 798H 畫廊 北京
2015 年 (鐘聲造物) 前方藝術畫廊 北京
2015 年 (新石器) 吳昊宇 前方藝術畫廊 北京
2015 年 (柔軟的鵝卵石) 宋濤 前方藝術畫廊 北京
2015 年 (陶的藝) 中日韓陶藝作品 穎畫廊 北京
2018 年 (有點關係) 張周捷個展 白盒子藝術館 北京
2018 年 張若愚雕塑作品展 TAO GALLERY 上海
2018 年 吳昊宇陶藝作品展 TAO GALLERY 上海
2018 年 張周捷數字藝術作品展 TAO GALLERY 上海
2018 年 國際陶藝作品邀請展 TAO GALLERY 上海
2018 年 宋濤紙上作品展 TAO GALLERY 上海
2019 年 (來回) 國際陶藝作品邀請展巡展 NA SPACE 景德鎮
2019 年 (墨邸) 北京大千當代藝術中心 北京
2019 年 (意外之外) 張敏雕塑與空間裝置展 北京
2019 年 (有點關係) 張周捷個展 巷肆美術館 天津
2019 年 (來回) 國際陶藝作品邀請展巡展 北京
2019 年 (上海國際收藏級設計展) 油罐當代藝術中心 上海
2019 年 (天堂的階梯) 張周捷個展 璞素空間 上海
2019 年 (藝術設計 如是生活) 今日美術館 北京
2020 年 (据予艺 游于山 东京画廊) 優山美地 家·美術館 北京
2020 年 (詩意東方) YUAN MUSEUM 北京
2020 年 (自我意識之謎) YUAN MUSEUM 北京
2020 年 西岸藝術與設計博覽會 上海
2020 年 (詩意的風景) W 藝術空間 南京
2021 年 (洪荒: 韓冬&張旭東 雙個展) 璞素藝術家居空間 上海
2021 年 (我心匪石: 邵譯農&邵磊 雙個展) 璞素藝術家居空間 上海
2021 年 (以身為夢: 馱子&漢森 雙個展) 璞素藝術家居空間 上海
2021 年 (矯直河流: 張敏個展) 牧雲空間 北京
2021 年 (守住心舍: 邵譯農個人作品展) 優山美地 家·美術館 北京
2021 年 (聚沙成塔: 李潔個人作品展) 優山美地 家·美術館 北京
2021 年 (這是一張畫: 李大治個展) 優山美地 家·美術館 北京
2021 年 西岸藝術與設計博覽會 上海
2021 年 (藝術即生活: 當代藝術家設計師作品聯展) 成·美術館 上海
2021 年 (立毫示跡) YUAN MUSEUM 北京
2021 年 (返虛入渾: 孫文佳&王嶺 雙個展) YUAN MUSEUM 北京

2021 年（顯隱之跡：麩子&Gilles Caffier 雙個展）YUAN MUSEUM 北京
2021 年（子烟：艺术粮仓）優山美地 家·美術館 北京
2021 年（觸摸修行：邵譯農&煤球 雙個展）YUAN MUSEUM 北京
2021 年（雙重書寫：陳光武個展）YUAN MUSEUM 北京
2021 年（飛針：劉東東個展）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（建築與家具中的哲學）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（一個幹淨明亮的地方）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（如墨守白：王綺彪&吳昊宇雙個展）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（蹈虛躡影：當代大漆藝術）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（藍移：楊淞個展）優山美地 家·美術館 北京
2022 年（虛像）優山美地 家·美術館 北京
2022 年（漆漆如夏 當代大漆藝術）優山美地 家·美術館 北京
2022 年（筑屋）雲端美術館 重慶
2022 年（邊緣的邊緣：楊淞）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（时间游戏：宋明筱）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（我的剧场 贫穷之后的贫穷：于洋）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（蛇蛻：任芷田）YUAN MUSEUM 北京
2022 年（永不消逝：张永宏）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（万物归栖：孙文佳）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（轮回：北北.阿科特）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（浮生筑梦：张敏）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（张旭大作品展）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（遗迹与乌有：宋蓬勃）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（重构完整的世界：张若愚）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（暗示和碎片区廷柱 / 陈焕萍 双个展）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（伪装的欲望：卢佷汝）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（归隐于清凉：钟声/煤球双个展）YUAN MUSEUM 北京
2023 年（无形的形态：艺术家群展）TBCA 文化艺术中心 上海
2023 年（聚塔成沙：艺术家群展）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（身体的凝视：影像艺术展）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（甲辰升龙：艺术家群展）北京天物艺术中心
2024 年（隐喻的身体:马六明）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（游戏山：徐升）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（有一种鸟或人：杨亮）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（触摸未来：刘丽君、宋瑞泽双个展）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（身体的凝视：影像艺术展）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（非现实的栖息地：Bryan McFarlane & Arcaute 双个展）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（水下宫殿：Bianka Rolando 个展）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（看不见的黑影：王嶺）YUAN MUSEUM 北京
2024 年（暗.黑 艺术家群展）YUAN MUSEUM 北京
2025 年（37X33CM 人像群展）YUAN MUSEUM 北京

策劃的展覽

- 2004 年 中國家具設計師原創作品展 廣州
- 2006 年 創意中國家具設計品牌展 廣州
- 2008 年 暖程上海 Interior Lifestyle china
- 2009 年 暖程北京 設計從這裏出發
- 2009 年 暖程東莞 中國出發
- 2009 年 暖程北京 設計師沙龍展
- 2009 年 暖程德國 Internationale Frankfurter Herbstmesse
- 2009 年 751 設計與藝術展"看看再設計"
- 2009 年 北京中華小屋 - 中國文化部
- 2010 年 上海國際時尚家居用品展覽會 Interior Lifestyle china
- 2010 年 韓國光州雙年展設計畫廊展
- 2011 年 亞洲設計 設計師的生活方式 上海
- 2011 年 藝術北京 亞洲設計 設計師的生活方式
- 2011 年 北京國際設計周 北京客廳 北歐設計中心
- 2011 年 北京國際設計周 亞洲表情 798 梯空間
- 2011 年 北京國際設計周 透明北京 工作室開放展
- 2011 年 SEOUL LIVING DESIGN FAIR 中國館 韓國
- 2012 年 保利藝術設計春拍 (東方遇見西方) 北京
- 2012 年 保利藝術設計秋拍 (設計融匯生活) 北京
- 2012 年 中國新設計 德國 法蘭克福
- 2013 年 藝術與設計 100 白盒子藝術中心 北京
- 2013 年 保利藝術設計春拍 (東方造物) 北京
- 2013 年 保利藝術設計秋拍 (茶美學空間) 北京
- 2014 年 保利藝術設計拍賣 (西方限量珍藏版設計品) 上海
- 2014 年 保利藝術設計拍賣 (傳統工藝與現代設計) 義烏
- 2014 年 保利藝術設計春拍 (藝術家客廳及文人書房) 北京
- 2014 年 保利藝術設計秋拍 (簡單生活-無用之美) 北京
- 2015 年 天津國際設計周 記憶與夢想 天津
- 2015 年 中美創新藝術設計展 華盛頓
- 2015 年 法國巴黎中國文化中心 巴黎
- 2015 年 北京設計周 藍色鄉土的聲音 北京
- 2016 年 嘉德典亞古董藝術周 北京
- 2016 年 設計中的藝術趣味 成畫廊 北京
- 2016 年 各執一辭 泛空間 北京
- 2016 年 北京國際設計周 東西對弈 北京
- 2016 年 天津國際設計周 行住坐臥 天津
- 2016 年 設計中的藝術趣味 成當代藝術中心 北京
- 2016 年 上海 (意思) 設計展 文人茶書房 上海
- 2017 年 解構後的重構 米蘭設計三年展 米蘭
- 2017 年 設計上海 In Future 新天地設計節 上海

2017 年 感官再造 源美術館 重慶
2017 年 天津國際設計周 未來就是現在 天津
2017 年 深圳時尚家居設計周 自造社 深圳
2017 年 天津國際設計周 家美術館 天津
2017 年 北京國際設計周 特立獨行 家天地 北京
2017 年 北京國際設計周 最 IN 托斯卡納 北京
2017 年 北京國際設計周 設計的價值 北京
2017 年 半木空間 內觀之道 北京
2018 年 天津國際設計周 東方×西方 天津
2018 年 設計上海 界上社交時代 新天地設計節 上海
2018 年 【來】當代中國家具設計展 上海
2018 年 新連接 樺卯設計展 上海
2018 年 景德鎮陶瓷博覽會新物種設計展 景德鎮
2019 年 在地設計展 東莞
2019 年 天津國際設計周 創意源於城市 天津
2020 年 設計之春 當代設計展 廣州
2020 年 麟角設計中心 未來已來藝術設計展 北京
2021 年 設計之春 金工及大漆藝術專題：中國當代器物展 廣州
2021 年 天津國際設計周 收藏家的家 天津
2022 年 穿越時空的調色板--2022 北京草場地青年藝術家群展 北京
2022 年 麻木良姜：張永宏&漢森雙個展 山隱造物畫廊 北京
2022 年 永恒的无常：張永宏&漢森雙個展 RK GALLERY 上海
2022 年 COLLEKT Art&Design Fair 上海
2023 年 兔兒爺：張旭東&高健維雙個展 RK GALLERY 上海
2023 年 設計之春 當代設計展 廣州
2023 年 設計邁阿密 上海
2023 年 無既萬象 當代藝術設計十人展 RK GALLERY 上海
2023 年 以夢為體 漢森雕塑展 RK GALLERY 上海
2023 年 雕琢讀音 吳昊宇陶瓷雕塑展 RK GALLERY 上海
2023 年 虛室生白 藝術家群展 SunS Living Gallery 上海
2023 年 上海老場坊藝術季 上海
2023 年 西岸藝術與設計博覽會 上海
2023 年 米蘭設計周 FORMATION OFRONDO 意大利 米蘭
2023 年 巴黎設計周 WARM th 法國 巴黎
2023 年 威尼斯設計周(與中國相遇) 意大利 威尼斯
2024 年 聚沙成塔 藝術家群展 52 号院藝術空間 北京
2024 年 通靈者楊亮個人裝置項目 52 号院藝術空間 北京
2024 年 巴黎設計周(脫胎計劃) 法國 巴黎
2024 年 巴黎設計周(中國當代設計) 法國 巴黎
2025 年 歐洲巡展(脫胎計劃) 比利時 布魯塞爾
2025 年 行而上學崔德成個人項目 52 号院藝術空間 北京

2007 年 創辦 SAY FINE ART 藝展機構

主要展覽

2007 年 傳統工藝的重構 紮染
2007 年 傳統工藝的重構 漆器
2007 年 傳統工藝的重構 首飾
2008 年 傳統工藝的重構 木作
2008 年 傳統工藝的重構 文人設計
2008 年 實驗電影短片及實驗音樂展

獲獎和演講

2010 年 優秀原創設計獎
2010 年 設計師喜歡的十大品牌
2011 年 陳設中國 晶麒麟獎空間設計獎
2011 年 陳設中國 中國優秀原創家具品牌獎
2012 年 韓國 SEOUL LIVING DESIGN 空間設計特別大獎
2012 年 北京國際設計周設計促進獎演講
2010 年 UCCA 藝術中心 中國設計
2011 年 北京國際設計周荷蘭館
2011 年 香港「設計營商周」專題討論講者
2012 年 中央美術學院 文人設計
2012 年 SEOUL LIVING DESIGN 韓國
2012 年 文人設計融匯生活 米蘭
2012 年 UCCA 藝術中心 中國新設計
2013 年 同濟大學創意設計學院
2014 年 南寧藝術學院造型藝術學院
2015 年 德國柏林設計周
2023 年 珠海北师大未来设计学院

媒體介紹

《居 case da abitare》《CASE》《DESIGN》韓國《婦人畫報》日本《a+a 建築藝術》《VOGUE》
《ELLE 家居廊》《M.STYLE》《LIFESTYLE》《SURFACE》《安邸 AD》《繽紛家居》《家具與環境》
《經濟觀察報》《美好家園》《瑞麗家居》《時尚家居》《新京報》《北京青年報》
《世界家苑》《設計》《周末話報》《藝術與設計》中央電視臺、北京電視臺、福建電視臺、韓國電視臺

出版物

1996 年《TAO 畫廊》 2000 年《自造社》《O GALLERY》家具目錄
2007 年傳統工藝的重構系列：《紮染》《漆器》《首飾》《木作》
2009 年中國設計師品牌聯盟：《WE ARE HERE》
2013 年《自造社 2000-2013》《MODERN FOSSILS》宋濤作品集
2012-2015 年保利藝術設計拍賣畫冊：《東方造物》《茶美學空間》
《西方限量珍藏版設計》 《傳統工藝與現代設計》
《藝術家客廳及文人書房》 《簡單生活-無用之美》